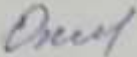


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Капыревщинская средняя школа

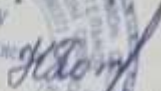
РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМС

 Охлюева Е.В.
Приказ №1 от 30 августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Потягова Н.С.
Приказ №108 от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Школа журналиста»

5-9 классы

Учитель: Новикова Наталья Анатольевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение рабочей программы курса внеурочной деятельности «Школа журналиста»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа журналиста» (далее – Программа) составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы среднего общего образования, установленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», нормами Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ

«О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (внесенными в федеральное законодательство во исполнение поручений Президента Российской Федерации Пр-328 п. 1 от 23.02.2018 г., Пр-2182 от 20.12.2020 г.).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана с целью реализации обучающей профориентации на уровне среднего общего образования посредством изучаемых на углубленном уровне иностранных языков. Программа опирается на многолетнее исследование по изучению профориентационных возможностей предметной области «Иностранный язык».

Усилению профориентационной составляющей могут способствовать, в том числе, курсы по выбору, знакомящие обучающегося с основами его (предполагаемой) будущей профессии. Одним из таких курсов является предлагаемый курс внеурочной деятельности «Школа журналиста»

Цели и задачи изучения курса внеурочной деятельности «Школа журналиста»

Цель: развитие предметной профориентационной компетенции обучающихся (средствами предметной области «Иностранный язык»), включающей начальные журналистские знания, владение базовой специализированной терминологией, использование различных видов иноязычной речевой деятельности, умения в области журналистики (интервьюирование, подготовка репортажа, элементарные умения редактирования публицистического текста, первое знакомство со спецификой работы журналистов разных специальностей и т. д.).

Задачи:

- расширить знания в области стилистики с акцентом на особенностях стиля публицистических текстов;
- ознакомиться с некоторыми правовыми и этическими основами деятельности журналистов-международников;
- сформировать специализированные умения (в их элементарных формах) в области:
 - сбора сведений (о людях, фактах, проблемах, ситуациях) для подготовки произведения в форме одного из журналистских жанров; анализа и переработки полученного материала, получения дополнительных сведений через непосредственное общение с людьми, в т. ч. и иностранными гражданами (практическое применение начальных навыков и умений межкультурной коммуникации, в т. ч. в рамках проектной деятельности); создания журналистского произведения;
 - определения круга лиц, которых целесообразно привлекать к подготовке публицистических материалов;

- начального опыта в изучении и анализе общественного мнения, общественных интересов и потребностей; начальной практики в области социологического исследования для выяснения общественного мнения (опрос, анкетирование, дискуссия);
- основ редактирования предоставленного публицистического текста (материала);
- базовых навыков и умений разработки издания школьной газеты, теле-, радиопередачи;
- знакомства со способами преодоления межкультурных конфликтов при работе на международном уровне, со способами корректной интерпретации реалий чужой культуры;
- умений использовать свои личностные качества в деятельности, приближенной к работе журналиста;
- умений планировать собственную работу;
- умений осуществлять рефлекссию в области профессионального самоопределения.

Место и роль курса внеурочной деятельности «Школа журналиста» в учебном плане основной общеобразовательной программы – 34 часа (1 раз в неделю)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛА ЖУРНАЛИСТА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением.

В сфере патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, чувства ответственности за свой край, свой язык и культуру;
- ценностное отношение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка; достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности в международном общении;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего через объективную журналистскую деятельность в Российской Федерации и за рубежом.

В сфере эстетического воспитания:

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- готовность к самовыражению в профессиональном творчестве на международной арене.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание необходимости соблюдения правил безопасности в любой профессии, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, вызванным необходимостью профессионального самоопределения, осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, связанные с будущей профессиональной жизнью;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием для экономии внутренних ресурсов;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания:

- интерес к изучаемой сфере профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- готовность и способность к образованию и самообразованию в области интересующей профессии на протяжении всей жизни, в том числе с использованием иностранного языка;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- осознанный выбор и построение индивидуальной образовательной траектории и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

В сфере экологического воспитания:

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе в процессе объективной журналистской деятельности;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

В сфере понимания ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира.

В сфере совершенствования эмоционального интеллекта, предполагающего сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран изучаемого языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

- определять цели профориентационной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности в жанровых журналистских продуктах изучаемого иностранного и родного языка;
- вносить коррективы в учебную и профориентационную деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать критическое и креативное мышление при решении профессионально ориентированных задач;
- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области журналистики с использованием иностранного языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания (в т. ч. некоторых профессиональных методов в работе журналиста);
- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных профессионально ориентированных ситуациях;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- владеть навыками получения и верификации информации из источников разных типов, в том числе на иностранном языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления, отделять объективную информацию от субъективной;
- создавать журналистские тексты, в том числе на иностранном языке, в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность информации, ее соответствие морально-этическим нормам.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

- владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на иностранном языке, в основных ситуациях профессиональной журналистской деятельности; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом профессионально ориентированных задач и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной профориентационной деятельности;
- делать осознанный профориентационный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретенный опыт в области журналистской деятельности;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень с целью повышения журналистской грамотности;
- делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе профессионального самоопределения;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного журналистского текста на иностранном языке выполняемой журналистской задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Анализировать и интерпретировать публицистические статьи разных жанров;
- реферировать и аннотировать публицистические тексты
- вести дискуссии и дебаты;
- создавать собственные журналистские статьи
- иметь представление о:
 - видах газет и журналов, теле- и радиопередач;
 - видах журналистской деятельности, функциях журналистики, ее роли в современном обществе;
 - профессиональных компетенциях журналистов;
 - элементарных формах журналистской практики.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛА ЖУРНАЛИСТА»

Модуль 1. Знакомьтесь: журналистика

Факты и мнения о журналистике. Опрос. Язык журналистики: тренинг.
Работа над проектом. Работа с профориентационным портфелем.

Модуль 2. Функции журналистики

Чем занимается журналистика? Журналистские жанры: факты и мнения.
Аналитическое сообщение. Аннотация. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом.
Работа с профориентационным портфелем.

Модуль 3. Профессиональная квалификация журналиста

Требования к журналисту. Журналист и писатель. Журналист – работа мечты?
Профессиональная этика журналистов (в разных странах). Репортаж. Язык журналистики:
тренинг. Работа над проектом. Работа с профориентационным портфелем.

Модуль 4. Сферы журналистской деятельности

Журналистские сферы деятельности. Профессиональные профили журналистов.
Интервью. Фоторепортаж. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с
профориентационным портфелем.

Модуль 5. Печатные СМИ: газеты

Газеты: общая характеристика. Качественные газеты (в разных странах).
Публицистические жанры в качественной газете. Таблоиды разных стран. Язык журналистики:
тренинг. Работа над проектом. Работа с профориентационным портфелем.

Модуль 6. Печатные СМИ: журналы

Журналы: общая характеристика. Рецензии и аннотации: кинокритика. Язык
журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с профориентационным портфелем.

Модуль 7. Радио и телевидение

Телерадиовещание в странах изучаемого языка и России.
Телерадиожурналист. Телерадиопередачи. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом.
Работа с профориентационным портфелем.

Модуль 8. Интернет-журналистика

Интернет-версии газет, журналов, телеканалов. Журналистика и социальные сети.
Журналист и блогер. Язык журналистики: тренинг. Работа над проектом. Работа с
профориентационным портфелем.

Практический модуль.

*Содержание данного модуля встраивается в основные модули в виде практических
заданий и профессиональных проб.*

Опрос общественного мнения. Эссе. Сообщение: новость, аналитическое сообщение,
репортаж. Интервью. Дебаты. Ток-шоу. Структура газеты. Журналистский блог.

Тематическое планирование с учетом программы воспитания

Рабочая программа воспитания МБОУ Капыревщинской СШ реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности «Школа журналиста».

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
 - демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
 - обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; — использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы.
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
- Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым лицам, произведениям художественной литературы и искусства.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

№ п/п	Модуль	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Знакомьтесь: журналистика	<p>Факты и мнения о журналистах и журналистике. Сферы деятельности журналистов (обзорно).</p> <p>Профессиограмма российского журналиста. <u>Аутентичный публицистический материал</u>: опрос общественного мнения (высказывания школьников и студентов о профессии журналиста)</p>	<p>Иметь представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ журналистике и профессии «журналист»; ▪ журналистских организациях; ▪ задачах журналистики в соответствии с требованиями профессиограммы. <p>Знать: значение новых лексических единиц, в т. ч. специализированных терминов.</p> <p>Уметь:</p> <p>А) речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ высказывать собственное мнение / оценочное суждение о профессии журналиста; ▪ читать аутентичные тексты (специализированные по теории журналистики, а также аутентичные публицистические), используя основные виды чтения в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; ▪ составлять письменные материалы для презентации проекта; давать (письменно или устно) дефиниции к специализированным терминам; <p>Б) учебно-познавательные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ использовать одноязычные словари; ▪ искать и выделять в тексте необходимую информацию (включая профессиональную терминологию); ▪ заполнять обобщающие таблицы для систематизации специализированного материала; ▪ самостоятельно подбирать дополнительный материал по теме, в т. ч. используя интернет-ресурсы;

			<ul style="list-style-type: none">▪ определять значимость изучаемого для профессионального самоопределения и дальнейшего образования;▪ В) специализированные журналистские умения: ▪ собирать материал и сведения в ходе опроса общественного мнения, перерабатывать полученный материал, представлять результаты
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Функции журналистики</p>	<p>Функции СМИ. Роль журналистики в современном обществе. Понятия «информационное общество», «век информации». Процесс передачи информации: от источника к получателю, место журналиста в этой цепочке. Деловая игра «Трансформация информации». Искажение фактов и вымысел, их причины и следствия. Факты и мнения в статьях.</p> <p><i>Аутентичный публицистический материал:</i> новостная заметка, интервью, опрос общественного мнения, статья-литературная критика</p>	<p>Иметь представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ функциях журналистики; ▪ жанровой классификации публицистических текстов, особенностях этой классификации в российской и зарубежной журналистике. <p>Знать: значение новых лексических единиц, в т. ч. специализированных терминов.</p> <p>Уметь:</p> <p>А) речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ делать устные и письменные сообщения (Bericht), соблюдая структуру этого журналистского жанра; ▪ высказывать собственное мнение / оценочное суждение по тематике и проблематике прочитанных публицистических текстов; использовать навыки и умения монологической и диалогической речи для <i>участия в дебатах</i>; ▪ читать аутентичные тексты (публицистические различных жанров и специализированные по теории журналистики), используя основные виды чтения в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; ▪ писать аннотацию, составлять письменные материалы для презентации проекта; ▪ давать (письменно или устно) дефиниции к специализированным терминам; Б) учебно-познавательные умения: см. модуль 1; В) специализированные журналистские умения: ▪ собирать материал и сведения для подготовки сообщения, перерабатывать полученный материал, представлять результаты; ▪ вычленять факты из статей, избегать искажения фактов при передаче информации; ▪ критически оценивать позицию автора статьи, делать выводы; ▪ находить признаки публицистического стиля в статьях
------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3	Профессиональная квалификация журналиста	<p>Требования профессиограммы к личностным качествам и профессиональным компетенциям. Отличие журналиста от писателя. Проблемы и опасности журналистской профессии</p> <p>Этические кодексы журналистов. <i>Аутентичный публицистический материал</i>: репортаж</p>	<p>Иметь представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ требованиях профессиограммы к личности и профессиональным компетенциям журналиста; ▪ вариантах российской и зарубежной профессиограмм; ▪ проблемах и опасностях журналистской деятельности; ▪ требованиях кодекса профессиональной этики журналиста. <p>Знать: значение новых лексических единиц, в т. ч. специализированных терминов.</p> <p>Уметь:</p> <p>А) речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ делать устные сообщения (Bericht), соблюдая структуру этого журналистского жанра; ▪ читать аутентичные тексты (публицистические репортажных жанров и специализированные по теории журналистики), используя основные виды чтения в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; высказывать собственное мнение / оценочное суждение по тематике и проблематике прочитанных публицистических текстов; ▪ составлять письменные материалы для презентации проекта; ▪ реферировать статьи репортажных жанров; ▪ давать (письменно или устно) дефиниции к специализированным терминам; <p>Б) учебно-познавательные умения: см. модуль 1;</p> <p>В) специализированные журналистские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ критически оценивать позицию автора статьи; ▪ находить признаки композиционных типов речи в статьях информационных жанров, делать выводы; ▪ описывать признаки репортажного жанра и готовить собственные несложные и небольшие репортажи; работать над развитием своих «профессиональных» личностных качеств
---	-------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№ п/п	Модуль	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся
4	Сферы журналистской деятельности	<p>Пресса, телевидение, радио, электронные СМИ, информационные агентства. Основные специализации журналистов: корреспондент, репортер, фотожурналист, диктор (ведущий) и др. Жанр «интервью». Фоторепортаж. <i>Аутентичный публицистический материал:</i> интервью, фоторепортаж</p>	<p>Иметь представление о/об:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ основных сферах деятельности зарубежных и российских журналистов; ▪ обязанностях и особенностях работы корреспондента, репортера, ведущего и др.; ▪ правилах подготовки интервью и фоторепортажа; <p>Знать: значение новых лексических единиц, в т. ч. специализированных терминов.</p> <p>Уметь:</p> <p>А) речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ излагать факты / описывать события, руководствуясь закономерностями репортажного жанра; ▪ использовать навыки и умения диалогической речи в различных ее комбинациях для участия в интервью; ▪ читать аутентичные публицистические тексты различных жанров с полным пониманием и пониманием общего содержания; давать (письменно или устно) дефиниции к специализированным терминам; <p>Б) учебно-познавательные умения: см. модуль 1;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ В) специализированные журналистские умения: ▪ использовать свои «профессиональные» личностные качества в деятельности, приближенной к работе репортера, ведущего, редактора ▪ применять на практике элементарные основы искусства интервьюирования

5	<p>Печатные СМИ: газеты</p>	<p>Типология газет. Структура газеты. Самые распространенные публицистические жанры качественных газет. Качественная и бульварная пресса. Понятие «развлекательной информации» (Infotainment). Разделы газет. Известные российские и зарубежные газеты, их содержание. <i>Аутентичный публицистический материал</i>: статья-портрет</p>	<p>Иметь представление о/об: основных общепринятых классификациях газет (качественная / бульварная пресса, общегосударственные / региональные издания, информационные / специализированные издания и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ основных зарубежных и российских печатных СМИ, их специфике; ▪ признаках наиболее распространенных публицистических жанров качественной и бульварной прессы; основных рубриках газет; Знать: значение новых лексических единиц, в т. ч. специализированных терминов. <p>Уметь: А) речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ читать аутентичные публицистические тексты с пониманием общего содержания; ▪ высказывать собственное мнение / оценочное суждение по тематике и проблематике прочитанных публицистических текстов, используя аргументацию; давать комментарии; ▪ использовать навыки и умения монологической и диалогической речи для участия в дискуссии на тему качественной и бульварной прессы, цензуры в СМИ; ▪ понимать на слух необходимую информацию из звучащего текста; ▪ давать (письменно или устно) дефиниции к специализированным терминам; Б) учебно-познавательные умения: см. модуль 1; ▪ В) специализированные журналистские умения: различать статьи качественной и бульварной прессы по характерным признакам; проводить опросы с целью составления рейтингов газетных рубрик; ▪ собирать материалы для подготовки статьи- портрета
---	------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№ n/n	Модуль	Основное содержание	Виды деятельности обучающихся
6	Печатные СМИ: журналы	Типология журналов. Известные российские и зарубежные журналы, их содержание. Основные формы кинокритики. Рецензии и аннотации художественных фильмов. <i>Аутентичный публицистический материал</i> : рецензии и аннотации художественных фильмов	<p>Иметь представление о/об:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ основных общепринятых классификациях журналов; ▪ особенностях кинокритики: рецензиях и аннотациях. <p>Знать: значение новых лексических единиц, в т. ч. специализированных терминов.</p> <p>Уметь:</p> <p>А) речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ читать аутентичные публицистические тексты с пониманием общего содержания; ▪ писать (простые) рецензии и аннотации художественных фильмов; давать (письменно или устно) дефиниции к специализированным терминам; Б) учебно-познавательные умения: см. модуль 1; <p>В) специализированные журналистские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ описывать отличительные признаки газеты и журнала; ▪ собирать материалы для подготовки статей в жанре кинокритики

7	Радио и телевидение	<p>Радио и телевидение в странах изучаемого языка и России. Частное и государственное, антенное (спутниковое) и кабельное, аналоговое и цифровое радио и телевидение. Виды радио- и телеканалов, а также передач. Рейтинги телевизионных программ. Специфика работы теле- и радиожурналистов, их специализации. Виды телевизионных шоу. <i>Аутентичный публицистический материал</i>: интервью, радиожурнал, радиофельетон, новостная передача, репортаж</p>	<p>Иметь представление о/об:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ российских и зарубежных теле- и радиоканалах; ▪ видах теле- и радиопередач; ▪ основных способах теле- и радиотрансляции; ▪ специфике и главных характеристиках самых распространенных типов программ; ▪ особенностях работы теле- и радиожурналистов. <p>Знать: значение новых лексических единиц, в т. ч. специализированных терминов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ А) речевые умения: понимать основное содержание аутентичных радиопередач, выборочно извлекать из них необходимую информацию; ▪ высказывать собственное мнение / оценочное суждение по тематике и проблематике услышанных публицистических текстов разных жанров, используя аргументацию; давать комментарии; ▪ использовать навыки и умения диалогической речи для подготовки радиоинтервью; ▪ использовать умения монологической речи для подготовки радиофельетона; ▪ давать (письменно или устно) дефиниции к специализированным терминам; Б) учебно-познавательные умения: см. модуль 1; ▪ В) специализированные журналистские умения: ▪ проводить опросы с целью составления рейтингов телеканалов / телепередач; уметь анализировать подобные рейтинги; уметь анализировать теле- и радиопередачи различных типов, в т. ч. для проведения исследования в сфере СМИ; уметь подбирать материалы для подготовки теле- или радиопередач изученных жанров
---	----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8	Интернетжурналистика	<p>Структурные, содержательные, интерактивные особенности представления традиционных СМИ в интернете. Новые интернет-СМИ в разных странах. Представление журналистских материалов в различных типах социальных сетей. Блогер и/или журналист: за и против.</p> <p><i>Аутентичный публицистический материал:</i> интернет-сайты СМИ, материалы СМИ в социальных сетях, блог-контент</p>	<p>Иметь представление о/об:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ особенностях интернет-сайтов СМИ в странах изучаемого языка и России; ▪ принципах размещения журналистских материалов в интернете / в социальных сетях; ▪ сходстве и различии работы журналиста и блогера. <p>Знать: жанровые особенности журналистского интернет-контента.</p> <p>Уметь:</p> <p>А) речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ понимать основное содержание аутентичных журналистских интернет-материалов; ▪ высказывать собственное мнение / оценочное суждение по проблемам интернет-журналистики; использовать умения монологической и/или диалогической речи для подготовки текстового или аудиовизуального интернет-контента; <p>▪ Б) учебно-познавательные умения: см. модуль 1;</p> <p>▪ В) специализированные журналистские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ анализировать журналистский интернет-контент; □ создавать собственную версию интернет-СМИ с помощью возможностей социальных сетей или интернет-конструкторов; □ создавать блогерский контент
---	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------